

2ο Μάθημα

Ο ΑΔΑΜ ΚΑΙ Η ΕΥΑ ΧΑΝΟΥΝ ΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Φτάνοντας στον Αδάμ και την Εύα, τα παιδιά μαθαίνουν για το πόσο ξεχωριστός είναι ο άνθρωπος και με πόση φροντίδα τον δημιούργησε ο Θεός.

Το βιβλίο της Γενέσεως, και ιδιαίτερα τα δύο πρώτα κεφάλαια, όπου περιλαμβάνεται η σημερινή ιστορία, αποτελούν κατά τους Πατέρες της Εκκλησίας, αλλά και κατά πολλούς σύγχρονους θεολόγους, μια συμπύκνωση των πιο θεμελιωδών αληθειών της πίστης μας, όσον αφορά τη θέση του ανθρώπου στη Δημιουργία, τη σχέση άντρα και γυναίκας, την απαγόρευση που τους όρισε ο Θεός, ως άσκηση ελευθερίας τους, την παρακοή και τις συνέπειές της.

Στην ηλικία αυτή, ούτε όλα μπορούν να αναφερθούν, ούτε σε όλο τους το βάθος. Προτείνω να επιλέξεις ως κύριο θέμα τη χαρά που έχει ο άνθρωπος, όταν ακολουθεί το θέλημα του Θεού και τη δυστυχία, όταν το περιφρονεί. Ως δεύτερο θέμα, θα πρότεινα να επιλέξεις πως ο άντρας και η γυναίκα ζούσαν πάντα μαζί και πως ο ένας πλάστηκε για να στηρίζει και να αγαπά τον άλλον.

ΣΚΟΠΟΣ

- Τα παιδιά να μάθουν πως η υπακοή στο θέλημα του Θεού γεμίζει τη ζωή με χαρά, ενώ η παρακοή απομακρύνει τον άνθρωπο από Εκείνον.
- Ο άντρας και η γυναίκα στηρίζουν ο ένας τον άλλον. Αυτό είναι το θέλημα του Θεού.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ

**Θεολογικό
πλαίσιο**

Στην ιστορία της Πτώσης του Αδάμ και της Εύας κρύβεται όλη η ανθρώπινη τραγωδία.

Ο άνθρωπος προικίζεται από τον Θεό με ιδιαίτερα χαρακτηριστικά, με κυριότερο την ελεύθερη επιλογή. Ο Θεός επιθυμεί σχέση με τον άνθρωπο. Σχέση όμως ελεύθερη, χωρίς καταναγκασμό. Η ύπαρξη τού απαγορευμένου καρπού στο κέντρο του Παραδείσου αποτελεί άσκηση ελευθερίας.



Αμέσως μετά, η Βίβλος αναφέρει τη σχέση άντρα και γυναίκας. Το θέμα είναι πολύ λεπτό και συγχρόνως υπέροχο. Κατά τους Πατέρες της Εκκλησίας, η Εύα δεν είναι ένα ξεχωριστό πλάσμα, αλλά οστό από τα οστά και σάρκα από τη σάρκα του Αδάμ. Σα να διασπάται ο ένας άνθρωπος και να διαμορφώνεται σε άντρα και γυναίκα. Για πολλούς, αυτή η διάσπαση αποτελεί τη μετάβαση από το μοναχικό άτομο στο συντροφικό πρόσωπο. Αρχίζει ένα κοίταγμα στα μάτια, μια σχέση, μια αμοιβαία φροντίδα. Γι' αυτό και στο γάμο, λέει ο ιερέας, πως όποιος αγαπάει τη γυναίκα του, αγαπά τον εαυτό του και πως η γυναίκα υποτάσσεται στον άντρα, όχι σαν σε τύραννο, αλλά σαν σε ένα κομμάτι του εαυτού της. Απίστευτες οι προεκτάσεις για τη σχέση των δύο φύλων. Τι απλό μένει από όλα αυτά; Αγάπη, αγάπη ολοκληρωτική, συνδυασμένη με τη σχέση του αντρογύνου με τον Θεό, Θεό και Αυτόν προσωπικό, Θεό Τριαδικό.



Ο Διάβολος κάνει αυτό που λέει το όνομά του: Διαβάλλει τον Θεό στον άνθρωπο και τον πείθει πως ο Θεός είναι ζηλόφθονος και φθονερός. Ο άνθρωπος επιλέγει να ζήσει μακριά από την πηγή της ζωής του.

Ο Θάνατος είναι η μεγαλύτερη συνέπεια της Πτώσης. Για τους Πατέρες είναι και ένα τραγικό δώρο, για να μην μείνει η αποστασία αυτή χωρίς τελειωμό.

Το μήνυμα
(Πάντα μια μικρή
και απλή πρόταση)

- Ο άνθρωπος είναι χαρούμενος όταν ακολουθεί το θέλημα του Θεού.
- Ο άντρας και η γυναίκα πλάστηκαν για να αγαπούν ο ένας τον άλλον.

Υλικά



Η επιλογή μεταξύ των παρακάτω δραστηριοτήτων θα καθορίσει τα υλικά που θα χρησιμοποιήσουν τα παιδιά. Να σου θυμίσω επίσης, πως καλό είναι, σε κάθε μάθημα, να έχεις αποφασίσει για τις δραστηριότητες του επομένου μαθήματος, προκειμένου να ζητήσεις από τα παιδιά, μέσω του σημειώματος προς τους γονείς, να έχουν μαζί τους τα, κατά τη γνώμη σου, απαραίτητα.

Λέξεις-κλειδιά

Πρόκειται για λέξεις, οι οποίες συμπυκνώνουν νοήματα και μηνύματα. Επιδιώκουμε να εντυπωθούν στον νου και την καρδιά των παιδιών, ως δεσμοί μνήμης με τις επιμέρους αλήθειες του εκάστοτε κεφαλαίου. Φροντίζουμε να τις ανασύρουμε τακτικά κατά τη διάρκεια του μαθήματος, επιλέγοντας μια ή δυο, οι οποίες θα κλείνουν την κάθε συνάντησή μας με τα παιδιά:

Άντρας, γυναίκα, θέλημα Θεού, δέντρο της γνώσεως του καλού και του κακού, διάβολος-φίδι, παρακοή, θάνατος, λύπη.

**Εφαρμογή
στην
καθημερινότητα**



Προτείνουμε στα παιδιά να εντάξουν κάτι από το μάθημα στην καθημερινότητά τους.

- Όποιος ακολουθεί το θέλημα του Θεού, ζει μια χαρούμενη ζωή.
- Όποιος μελετά τη Βίβλο, μαθαίνει το θέλημα του Θεού.
- Πολλές φορές διαλέγουμε λάθος δρόμο. Γρήγορα πρέπει να επιστρέφουμε στον σωστό δρόμο.
- Όλοι οι άνθρωποι, άντρες και γυναίκες, είμαστε παιδιά του Θεού.

ΠΡΟΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Αφόρμηση

Πρόκειται για μια απλή, αλλά εύστοχη αφορμή, η οποία θα ελκύσει την προσοχή των παιδιών. Μπορεί να είναι ένα αντικείμενο, μια ιστορία, μια ερώτηση, ένα επίκαιρο γεγονός:

- A. Το μάθημα μπορεί να ξεκινήσει** κάτω από ένα δέντρο. Ας καλέσουμε τα παιδιά να κάνουν ψυχία, για ν' «ακούσουν» τα λόγια του φιδιού στην Εύα.
- B. Την ώρα που ξεκινάμε** το μάθημα, κρατάμε ένα μήλο, σαν τον απαγορευμένο καρπό.

Δραστηριότητα

Μέσα από το βιβλίο τους, επιλέγουμε μια δραστηριότητα, αφού περιγράψουμε το νόημα της:

Χρωματίζουμε το minibook ή έχουμε εκ των προτέρων ανακατέψει τις σκηνές της ιστορίας μας και βάζουμε τα παιδιά να τις βάλουν στη σωστή σειρά.

Εναλλακτικές δραστηριότητες

- A. Το τραγούδι του βιβλίου** ή κάποιο άλλο που βοηθάει την κατανόηση των σημερινών μηνυμάτων και αφήνει αφορμές για συζήτηση ή δραστηριότητες.
- B. Κατάλληλο μικρό βίντεο** κινουμένων σχεδίων, αν υπάρχει ο ανάλογος εξοπλισμός, χωρίς βεβαίως να γίνεται κατάχρηση.
- Γ. Ευκαιρία** σήμερα να μάθουμε να κάνουμε σωστά τα σταυρό μας.

Ανάγνωση

Η ανάγνωση γίνεται τη στιγμή, κατά την οποία οι δραστηριότητες έχουν αυξήσει το ενδιαφέρον των παιδιών. Γίνεται με καθαρή φωνή, παραστατικά, και, αν θέλεις, με συνοδεία μιας ήρεμης μουσικής. Αν θέλεις, μπορείς να έχεις μοιράσει κομμένες φιγούρες, που, κατά την ανάγνωση, μόλις ένα παιδάκι ακούσει το όνομα της φιγούρας που κρατάει, σπκώνεται και την κολλάει σε ένα μεγάλο χαρτόνι, που έχεις ετοιμάσει.

Σήμερα ένα κατάλληλο χαρτόνι θα μπορούσε να ήταν ένας κήπος. Μοιράζεις κομμένες φιγούρες του Αδάμ, της Εύας, του φιδιού, ενός δέντρου, ενός καρπού. Τα παιδιά, ακούγοντας την ιστορία, τοποθετούν τα αντικείμενα στο χαρτόνι.

Διαθεματική προσέγγιση

Το βιβλίο προσφέρει διαθεματικές απασχολήσεις.

Ο Οκτώβριος συνεχίζεται. Πολλά τα έθιμα. Ζητάμε τις εντυπώσεις των παιδιών για ένα από αυτά.

Αξιολόγηση

Με τις λέξεις κλειδιά, καλείς τα παιδιά να αναφέρουν ποιο μέρος του μαθήματος τους φέρνει στο μυαλό.

Π.χ.: δέντρο-απαγορευμένος καρπός, παρακοή-στο θέλημα του Θεού, άντρας-γυναίκα, διάβολος-θάνατος, κ.λπ.

Παιχνίδι ρόλων

Καλούμε τα παιδιά να εκπροσωπήσουν κάποιον ή κάτι από την ιστορία και να το εκφράσουν με δικά τους λόγια:

Αν ήσασταν ο Αδάμ, τι θα κάνατε και τι θα λέγατε στην Εύα, που ετοιμάζεται να κόψει τον καρπό;

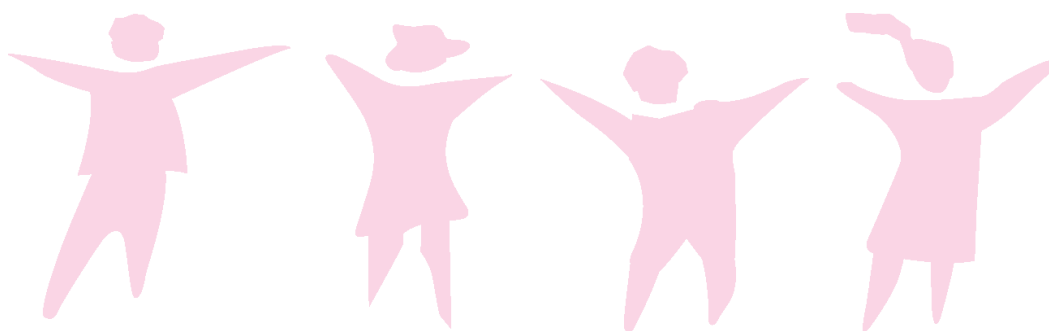
Απαντήστε στο φίδι, που λέει πως ο Θεός δεν θέλει να γίνετε Θεοί, γι' αυτό σας απαγορεύει να φάτε από αυτό το δέντρο.

Σήμερα, κεντρική έννοια θα μπορούσε να είναι η αντίδραση του ανθρώπου, όταν τον καλεί ο Θεός, μετά το προπατορικό αμάρτημα. Δίνουμε σε ένα παιδί να δαγκώσει το μήλο και μετά το φωνάζουμε με τ' όνομά του. Το καλούμε να αντιδράσει, όπως ο Αδάμ και η Εύα. «Γιατί κρύβεται ο άνθρωπος;» ρωτάμε. Συζητάμε τι θα ήταν καλύτερο να κάνει.

Ολοκλήρωση του μαθήματος

Έχετε προετοιμάσει κάτι, -ένα γλυκό, μια ζωγραφιά, ένα φτηνό αντικείμενο- στο σχήμα ενός γράμματος, από το οποίον ξεκινά μια καθοριστική για σας λέξη-κλειδί. Με δυο λόγια αναφερόμαστε στη βασική έννοια. Μπορείτε να ενθαρρύνετε τα παιδιά να έχουν ένα μικρό σεντούκι, με τη συλλογή όλων των φετινών αναμνηστικών.

Σήμερα, το γράμμα **Θ (θήτα)**, το πρώτο γράμμα της λέξης ΘΕΛΗΜΑ ΘΕΟΥ ή **Υ (Υψιλον)**, το πρώτο γράμμα της λέξης ΥΠΑΚΟΗ. Μπορείς ακόμη να μοιράσεις και αντικείμενα που χρησιμοποιήσατε, π.χ. μήλα, όχι βέβαια σαν απαγορευμένο καρπό, αλλά σαν κέρασμα.



ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ

Είναι σημαντικό για την επικοινωνία με τους γονείς των παιδιών, να έχουν ένα ενημερωτικό σημείωμα για όσα έγιναν κάθε φορά στο κατηχητικό. Με τον τρόπο αυτό, γίνονται κι εκείνοι έμμεσοι ακροατές κάποιων σημαντικών πτυχών της πίστης μας, ενώ παράλληλα διευκολύνεται η επικοινωνία με τα παιδιά τους, με βάση το μάθημα. Αναμφίβολη είναι επίσης και η ωφέλεια στο επίπεδο της επικοινωνίας της ενορίας με τις μεγαλύτερες ηλικίες. Στο φυλλάδιο αυτό ζητάς από τους γονείς κάποια υλικά, που τυχόν θα χρειαστούν για την επόμενη φορά. Ιδού ένα προτεινόμενο ενημερωτικό κείμενο:

Σήμερα γνωρίσαμε την ιστορία του Αδάμ και της Εύας. Πίσω από την απλή ιστορία κρύβονται μεγάλες αλήθειες, με σπουδαιότερη τις συνέπειες που περιμένουν τον άνθρωπο, όταν απομακρύνεται από τον Θεό. Βεβαίως ο Θεός δεν είναι ούτε τιμωρός, ούτε εκδικητικός. Δεν επιθυμεί την συμφορά του ανθρώπου. Δεν παίρνει πίσω όμως την ελευθερία που του έδωσε. Επιθυμεί σχέση με τον άνθρωπο βασισμένη στην ελευθερία.

Κάνει όμως ό, τι μπορεί για να ξαναφέρει τον άνθρωπο κοντά Του, με αποκορύφωμα την ενανθρώπησή Του. Τα παιδιά σήμερα κρατάνε τη χαρά που κρύβει η υπακοή στο θέλημα του Θεού. Κάτι δεύτερο είναι η σχέση άντρα-γυναίκας, που από την αρχή ευλογεί ο Θεός. Σχέση αλληλοβοήθειας και αγάπης. Μια σχέση, που αλλοίωσε η παρακοή, καθώς ο ένας στρέφεται εναντίον του άλλου. Και τη σχέση αυτή, και κάθε άλλη σχέση, η πίστη στον Χριστό τις γεμίζει με αληθινή αγάπη και ευλογία.