

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ
ΒΕΡΟΙΑΣ, ΝΑΟΥΣΗΣ ΚΑΙ
ΚΑΜΠΑΝΙΑΣ

ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΕΟΤΗΤΟΣ

*ΟΙ
Άγιοι
του
τόπου
μας*

ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΗΧΗΤΙΚΩΝ
ΒΟΗΘΗΜΑΤΩΝ

3





Ο πρώτος αγιογράφος

Σύμφωνα με την παράδοση της Εκκλησίας μας ο Άγιος Λουκάς ήταν ο πρώτος αγιογράφος. Γνωρίζοντας την τέχνη της ζωγραφικής ζήτησε την ευλογία από την Παναγία μητέρα του Κυρίου μας να τη ζωγραφίσει φέροντας στην αγκαλιά της τον μικρό Χριστό σαν ζωντανή απόδειξη της επί γης παρουσίας του Κυρίου. Εκείνη τότε είπε με χαρά για την εικόνα: «Η Χάρη Αυτού που γεννήθηκε από εμένα να είναι μαζί της». Στη συνέχεια ο Άγιος ιστόρησε και άλλες εικόνες της βρεφοκρατούσας Παναγίας εισάγοντας έτσι στην Εκκλησία την ευλαβή παράδοση της τιμής των ιερών εικόνων.

Ο Απόστολος, ο συγγραφέας, ο καλλιτέχνης.

Ο Άγιος Απόστολος και Ευαγγελιστής Λουκάς καταγόταν από οικογένεια ειδωλολατρών της Αντιόχειας. Πνεύμα ανήσυχο και ερευνητικό, αφιερώθηκε από νεαρή ηλικία στην αναζήτηση της σοφίας μέσα από τις τέχνες και τις επιστήμες. Τελικά τον κέρδισαν, η ιατρική και η ζωγραφική.

Η δίψα του για γνώση τον έκανε να ταξιδέψει σε πολλά μέρη του τότε γνωστού κόσμου. Έτσι έφτασε και στην Παλαιστίνη την εποχή που ο Κύριός μας Ιησούς Χριστός κήρυττε το Ευαγγέλιο της σωτηρίας. Ο λόγος του Κυρίου μίλησε στην αγαθή καρδιά του Λουκά, που βρήκε επιτέλους αυτό που αναζητούσε, την πηγή της σοφίας και της γνώσεως, τον ίδιο τον Θεό. Γρήγορα βρέθηκε ανάμεσα στην ομάδα των εβδομήντα μαθητών του Κυρίου τους οποίους έστειλε Εκείνος να κηρύξουν το λόγο της σωτηρίας σε πόλεις και χωριά της περιοχής. Βρισκόταν στα Ιεροσόλυμα τις ημέρες του Θείου Πάθους και αξιώθηκε από τους πρώτους, μαζί με τον Κλεόπα, καθώς πήγαιναν προς το χωριό Εμμαούς, να δει τον Αναστημένο Ιησού. Την ημέρα της Πεντηκοστής ήταν μαζί με τους άλλους μαθητές και έλαβε κι αυτός πλούσια τη Χάρη του Αγίου Πνεύματος.

Επιστρέφοντας στην πατρίδα του την Αντιόχεια, μετέφερε απ' όπου περνούσε τον χαρμόσυνο μήνυμα του Ευαγγελίου. Εκεί μετά από κάποια χρόνια, έφτασε ο Απόστολος Παύλος, κατά το ξεκίνημα της δεύτερης περιόδου της ζωής του. Η γνωριμία τους υπήρξε σταθμός στη ζωή του. Εντυπωσιασμένος από το έργο και την αγιότητά του Παύλου, εγκατέλειψε τα πάντα και τον ακολούθησε πιστά. Μαζί του βρέθηκε στην Μακεδονία και περνώντας από τους Φιλίππους και τη Θεσσαλονίκη έφτασαν στη Βέροια. Εκεί ο Παύλος του ανέθεσε την αποστολή να παραμείνει στην Μακεδονία περιοδεύοντας στις νεοσύστατες Εκκλησίες προκειμένου να τις ενισχύει. Έμεινε στην περιοχή περίπου οκτώ χρόνια υπακούοντας στην εντολή του Παύλου, εργαζόμενος με πολύ ζήλο για τον καταρτισμό των πιστών.

Κατά τη διάρκεια της τρίτης περιόδου του, ο Παύλος τον παίρνει μαζί του και γυρίζουν στα Ιεροσόλυμα. Εκεί ο Παύλος συνελήφθηκε και οδηγήθηκε στη Ρώμη. Κοντά του ήταν πάντα ο Λουκάς. Εκεί στα δύο χρόνια της φυλάκισης του Αποστόλου, ο Λουκάς με την καθοδήγηση του διδασκάλου του γράφει το Ευαγγέλιό του και το βιβλίο των Πράξεων των Αποστόλων.

Μετά την απελευθέρωση του Παύλου, ξανάρχισαν πάλι τις περιόδους μέχρι που ο Απόστολος των Εθνών ξανασυνελήφθηκε στη Ρώμη όπου μαρτύρησε. Ο Λουκάς συνέχισε το ιεραποστολικό του έργο περιδεύοντας στην Ιταλία, τη Δαλματία, την Ελλάδα ακόμα και την Αίγυπτο, περνώντας πολλές περιπέτειες και ταλαιπωρίες χάρι του Χριστού και του Ευαγγελίου.

Τελικά έφτασε στη Θήβα της Βοιωτίας όπου έγινε επίσκοπός της. Παρά την μεγάλη του ηλικία εργάστηκε δραστήρια για την Εκκλησία του Χριστού, κηρύττοντας το Ευαγγέλιο και θεραπεύοντας με την πλούσια χάρι που απολάμβανε από τον Θεό, τους ψυχικά και σωματικά ασθενείς. Σε ηλικία ογδόντα τεσσάρων ετών συνελήφθηκε από οργισμένους για το σωτήριο έργο του ειδωλολάτρες. Τον χτύπησαν αλύπητα και αφού τον έγδαραν ζωντανό τον σταύρωσαν σε μια ελιά. Έτσι παρέδωσε ο Άγιος Λουκάς την ψυχή του στον Κύριο για να πάρει από Αυτόν το αιώνιο στεφάνι της δόξας. Η μνήμη του εορτάζεται στις 18 Οκτωβρίου.

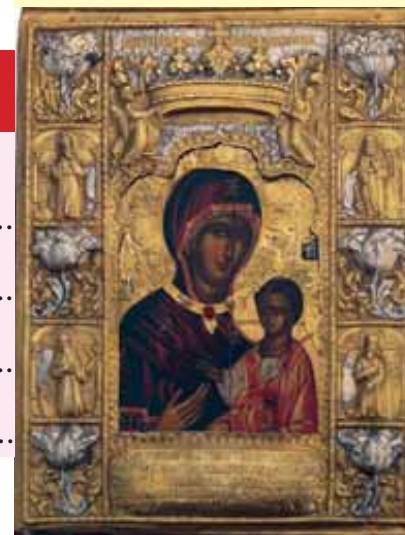
δίδαγμα

Η Παναγία Σουμελά

Σύμφωνα με την παράδοση η εικόνα της Παναγίας «Σουμελά» είναι έργο του Αγίου Λουκά. Με θαυμαστό τρόπο βρέθηκε στο όρος Μελά του Πόντου όπου και χτίστηκε η περίφημη Μονή «Σουμελά».

Στα χρόνια της μικρασιατικής καταστροφής η εικόνα έμεινε κρυμμένη στον Πόντο. Αργότερα με ενέργειες της Ελληνικής Πολιτείας η εικόνα μεταφέρθηκε στην πατρίδα μας.

Σήμερα φυλάσσεται στη νέα Ιερά Μονή Παναγίας «Σουμελά» στο όρος Βέρμιο της Βέροιας και αποτελεί σημείο αναφοράς του Ποντιακού Ελληνισμού και ένα από τα σπουδαιότερα προσκυνήματα της Ορθόδοξης πίστης μας στην πατρίδα μας.



A. Βάλε τις λέξεις στη σωστή σειρά συμπληρώνοντας τέσσερις λέξεις που λείπουν:

Ο Ο ΤΟ ΤΗΝ ΤΗΝ ΤΗΝ ΤΗ ΤΟΥ ΤΟΥ ΤΟΥ ΤΟΥ
ΤΙΣ ΤΩΝ ΣΤΗ ΣΤΗΝ ΚΑΙ ΚΑΙ ΚΑΙ ΠΟΥ ΠΑΛΙ
ΜΕΤΑ ΟΠΟΥ ΠΟΛΛΕΣ ΑΚΟΜΑ ΜΕΧΡΙ ΞΑΝΑΣΥ-
ΝΕΛΗΦΘΗΚΕ ΕΡΓΟ ΤΑΛΑΙΠΩΡΙΕΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
ΠΕΡΙΟΔΕΥΟΝΤΑΣ ΛΟΥΚΑΣ ΧΑΡΗ ΠΑΥΛΟΥ ΙΕ-
ΡΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟ ΡΩΜΗ ΠΕΡΙΟΔΕΙΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΜΑΡΤΥΡΗΣΕ ΞΑ-
ΝΑΡΧΙΣΑΝ ΕΘΝΩΝ ΠΕΡΝΩΝΤΑΣ ΧΡΙΣΤΟΥ ΣΥ-
ΝΕΧΙΣΕ , , , , , , , .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

B. Κάντε την αντιστοίχιση.

Ο Άγιος Λουκάς....	γνώρισε το Χριστό
στη Ρώμη	γεννήθηκε από ειδωλολάτρες
στη Μακεδονία	μαρτύρησε για τον Χριστό
στην Αντιόχεια	βρέθηκε κατά το Θείο Πάθος
στα Ιεροσόλυμα	κατάρτισε τις νέες Εκκλησίες
στους Εμμαούς	αξιώθηκε να δει τον Αναστημένο Ιησού
στην Ιταλία	περιόδευσε διδάσκοντας
στην Θήβα	συνέγραψε το Ευαγγέλιό του
στην Παλαιστίνη	

