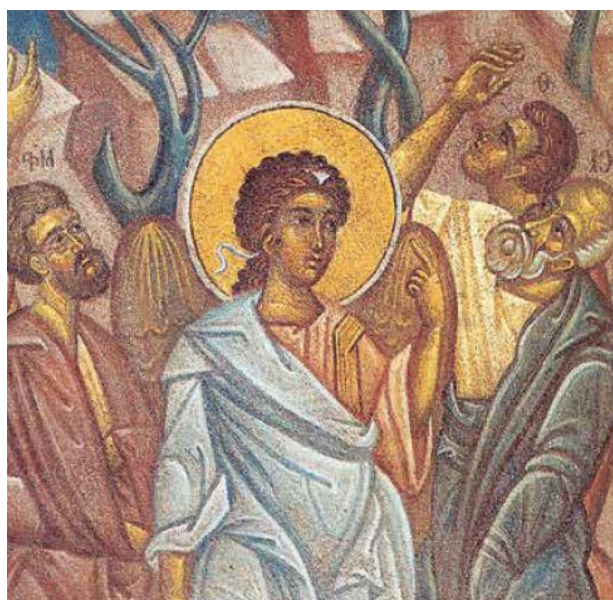


πρεσβυτέρα ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΤΣΟΥΚΑΤΟΥ - ΚΟΡΩΝΑΙΟΥ
ΣΤΕΛΛΑ ΠΛΑΤΑΡΑ

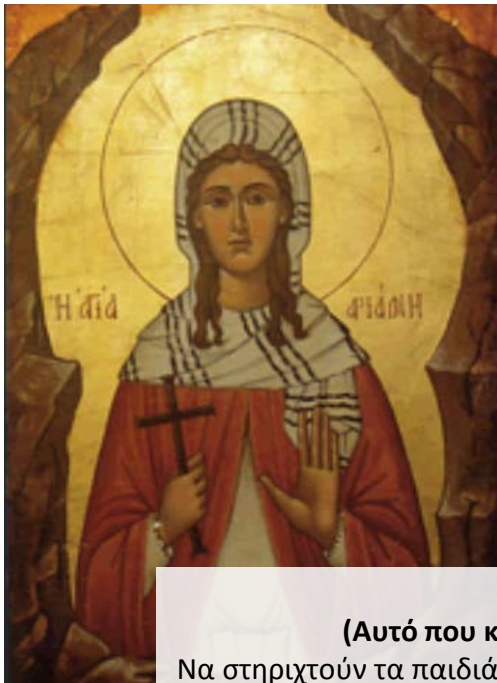
ΚΑΤΗΧΗΤΙΚΟ ΒΟΗΘΗΜΑ
ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

ΠΙΣΤΕΥΩ

ή μαρτυρία



ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΕΟΤΗΤΟΣ



ΜΑΘΗΜΑ ΔΕΥΤΕΡΟ

Η ΑΓΙΑ ΑΡΙΑΔΝΗ

Α. ΒΑΣΙΚΟΣ ΔΟΓΜΑΤΙΚΟΣ ΣΤΟΧΟΣ

(Αυτό που κυρίως προσπαθούμε να μείνει στα παιδιά ως στοιχείο κατήχησης)
Να στηριχτούν τα παιδιά στην πίστη πως ο Θεός Πατέρας είναι ποιητής ουρανού και γης και όλων των ορατών.

Β. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΑΓΡΑΜΜΑ

(Μια σύντομη απεικόνιση του μαθήματος για πιο εύκολη δική μας απομνημόνευση)

- Τον 2ο αιώνα μ.Χ. η νεαρή χριστιανή Αριάδνη είναι δούλη στο αρχοντικό του ειδωλολάτρη Τέρτυλου στη Μ. Ασία.
- Ανεπηρέαστη από τα πλούτη κρυφά λειτουργεί στην Εκκλησία και παίρνει δύναμη, τα αφεντικά της την εκτιμούν για τις αρετές της.
- Οι υπόλοιποι δούλοι ενοχλούνται και την κατηγορούν ότι είναι χριστιανή, ο Τέρτυλος την καλεί σε απολογία, η Αγία ομολογεί με θάρρος.
- Η Αγία βασανίζεται, αλλά δεν υποχωρεί, ο Τέρτυλος της δίνει χρόνο να αλλάξει γνώμη· η Αγία δείχνει αγάπη κι ανεξικακία στους συνδούλους της που την κατέδωσαν.
- Στα γενέθλια του γιου του ο Τέρτυλος καλεί κόσμο για θυσία στον ναό των ειδώλων, η Αγία αρνείται να θυσιάσει και βασανίζεται σκληρά, ομολογώντας σταθερά ότι είναι χριστιανή.
- Καταδικάζεται να θυσιαστεί στον ναό την επόμενη μέρα, το θεωρεί προσβολή, δραπετεύει από τους φρουρούς και τρέχει προς το βουνό.
- Κατάκοπη φτάνει σε αδιέξοδο, παρακαλεί με πίστη τον Θεό να την καταπιεί ο βράχος για να μείνει το σώμα της αγνό.
- Ο Θεός Δημιουργός του σύμπαντος ακούει το πλάσμα Του κι η Αγία παραδίδει την ψυχή της μέσα στον βράχο, εορτή στις 18 Σεπτεμβρίου.

Γ. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΔΙΗΓΗΣΗ

(Μια ιδέα για τον τρόπο αφήγησης)

Πιθανές ερωτήσεις για να ξεκινήσουμε

- Τι θα πει η λέξη «δούλος»; Υπάρχουν σήμερα δούλοι;
 - Τι λέει ο ιερέας όταν μας βυθίζει στο νερό κατά το βάπτισμά μας («Βαπτίζεται ο δοῦλος τοῦ Θεοῦ ...»); Τι να σημαίνει αυτό;
 - Πώς θα ένιωθε άραγε ένας χριστιανός στα χρόνια των διωγμών γι' αυτούς που θα τον κατέδιδαν στους άρχοντες;
 - Τι εννοούμε, όταν λέμε ότι ο Θεός Πατέρας είναι «ποιητής ουρανού και γης»; Από πού φαίνεται αυτό;
- **Πρόταση θεατρικής δραστηριότητας: Στον τοίχο ή στον βράχο;**



Δύο αιώνες μετά από τη γέννηση του Χριστού μας, στα μέρη της Μικράς Ασίας γεννήθηκε η αγία Αριάδνη. Η ζωή της ήταν πολύ σκληρή. Η νεαρή κοπέλα μεγάλωνε σαν δούλη στο παλάτι του άρχοντα Τέρτυλου· κι όμως, παρά το ότι στερήθηκε από μικρή την ελευθερία της, παρέμενε εργατική και γεμάτη καλοσύνη. Γι' αυτό κι ο Τέρτυλος την εκτιμούσε πολύ. Μα ο ίδιος ήταν φανατικός ειδωλολάτρης κι ούτε που το έβαζε ο νους του, πως η υπάκουη Αριάδνη ήταν χριστιανή και πάνω από όλα «δούλη Κυρίου».

Πραγματικά το ακούραστο αυτό κορίτσι ούτε τα πλούτη ζήλευε, ούτε την πολυτέλεια και τις ανέσεις των ειδωλολατρών. Αντίθετα κρυφά από όλους, όποτε κατάφερνε να ξεφύγει, έτρεχε με λαχτάρα στην Εκκλησία. Εκεί έβρισκε την παρηγοριά, που ήταν άγνωστη μέσα στο αριστοκρατικό αρχοντικό όπου ζούσε. Συμμετείχε στα μυστήρια, προσευχόταν, κοινωνούσε και έπαιρνε δύναμη για να συνεχίσει το μεγάλο της μυστικό αγώνα, να μην βρεθεί αδύναμη και παρασυρθεί στον κόσμο των ειδώλων.

Ο διάβολος γρήγορα ζήλεψε την ομορφιά της ψυχής της και θέλησε να της κάνει κακό. Η υπομονή, η καλοσύνη, η υπακοή της, αρετές που την έκαναν να ξεχωρίζει, κίνησαν τις υποψίες των άλλων δούλων. Τους ενοχλούσε που τα αφεντικά τους την επαινούσαν κι άρχισαν να συζητούν κρυφά: «Μήπως η Αριάδνη πιστεύει στην αθανασία της ψυχής; Μήπως γι' αυτό θέλει να καλλιεργεί τις αρετές; Μήπως τελικά είναι χριστιανή;». Έτσι, έφτασαν σιγά-σιγά να την καταγγείλουν στο αφεντικό τους, ότι πιστεύει στον Χριστό κι όχι στα είδωλα. Ο Τέρτυλος ξαφνιάστηκε. Δεν πίστευε πως μπορούσε στο δικό του αρχοντικό να ζει μια χριστιανή. «Αυτό είναι μεγάλη ντροπή!», σκέφτηκε και αποφάσισε να την καλέσει, ώστε να ακούσει τι έχει να του πει.

Η Αριάδνη χωρίς κανένα δισταγμό παρουσιάστηκε μπροστά του κι όταν ο Τέρτυλος της πρότεινε να προσφέρει θυσία στα είδωλα, εκείνη με θάρρος ομολόγησε πως είναι χριστιανή και πως είναι αδύνατο να κάνει κάτι τέτοιο. Η απάντησή της τον εξόργισε τόσο πολύ που πρόσταξε τους άνδρες του να τη μαστιγώσουν. Πίστευε πως με αυτό τον τρόπο θα την έκανε να φοβηθεί για τη ζωή της και να υποχωρήσει. Μάταια, όμως! Η νεαρή κοπέλα έμενε ακλόνητη. Ούτε στιγμή δεν έχασε την εμπιστοσύνη της στον Θεό, βέβαιη πως Εκείνος που νοιάζεται για κάθε δημιούργημά Του, δεν θα την εγκατέλειπε, βλέποντας τον αγώνα της. Κι έτσι ο Τέρτυλος, απελπισμένος από την επιμονή της, έδωσε εντολή να την αφήσουν λίγο, για να ξανασκεφτεί και να δει πιο «λογικά» τα πράγματα.

Η Αριάδνη γύρισε με κόπο στα δωμάτια των δούλων. Εκεί την περίμεναν όσοι την είχαν τόσο πρόθυμα κατηγορήσει στον αφέντη τους. Βλέποντάς την έτσι, καταπληγωμένη, έσκυψαν το κεφάλι, σίγουροι πως η κοπέλα θα ήταν γεμάτη θυμό εναντίον τους. Αλλά τι παράξενο! Έκπληκτοι, την άκουσαν να τους συγχωρεί με όλη της την καρδιά και να τους αντιμετωπίζει με την συνηθισμένη μεγάλη της αγάπη. Στο τέλος μάλιστα τους ευχαρίστησε για το σπουδαίο δώρο που της έκαναν: να αξιωθεί να πάθει τόσα για τον αγαπημένο της Χριστό.

Δεν πέρασε πολύ καιρός και ο Τέρτυλος βρήκε πάλι την ευκαιρία να δοκιμάσει την Αριάδνη. Αφορμή στάθηκαν τα γενέθλια του γιου του. Ο λαμπρός εορτασμός, όπως συνηθιζόταν στα αρχοντικά σπίτια, θα ξεκινούσε με θυσία στον ναό των ειδώλων. Ο Τέρτυλος κάλεσε φίλους, γνωστούς και πολλούς επισήμους·

κάλεσε φυσικά κι όλους τους δούλους, τοποθετώντας μάλιστα μπροστά-μπροστά την Αριάδνη, για να θυσιάσει πρώτη εκείνη και ν' ανοίξει τη γιορτή. Η νεαρή κοπέλα πλησίασε, ενώ όλοι είχαν σωπάσει παρακολουθώντας τις αντιδράσεις της. Με αποφασιστικότητα και δυνατή φωνή ομολόγησε για άλλη μια φορά ότι είναι χριστιανή. Οι κραυγές των αναστατωμένων ειδωλολατρών έκαναν τον ντροπιασμένο άρχοντα έξω φρενών! Για να την ταπεινώσει μπροστά σε όλους τους καλεσμένους του, έδωσε νέα εντολή να την χτυπήσουν αλύπητα για πολλή ώρα. Μα η Αριάδνη υπέμεινε τα πάντα με μεγάλη καρτερία επαναλαμβάνοντας με θάρρος: «Είμαι χριστιανή!». Όπου στο τέλος, διέταξαν τους φρουρούς να την οδηγήσουν στη φυλακή. Η τιμωρία της θα ήταν να τη θυσιάσουν την επόμενη μέρα μέσα σ' εκείνον τον ίδιο ναό, τάχα για να ευχαριστήσουν τους «θεούς» που η νεαρή δούλη είχε περιφρονήσει.

Η γενναία καρδιά της Αριάδνης δε θα μπορούσε βέβαια να δεχτεί κάτι τέτοιο! Το βαπτισμένο κι αγιασμένο σώμα της, θυσία στους ψεύτικους θεούς; Ποτέ! Όταν κάποια στιγμή βρέθηκε μόνη, χωρίς να την προσέχει κάποιος φρουρός, κατάφερε να δραπετεύσει. Άρχισε να τρέχει μ' όση δύναμη της είχε απομείνει, βγαίνοντας έξω απ' την πόλη. Οι φύλακες γρήγορα αντιλήφθηκαν τι είχε συμβεί κι άρχισαν να την αναζητούν. Καλπάζοντας με τα γοργά τους άλογα έψαξαν παντού κι όταν δεν την βρήκαν, κατευθύνθηκαν στα γύρω βουνά. Το κουρασμένο και ταλαιπωρημένο κορίτσι φάνηκε σύντομα από μακριά. Είχε φτάσει όμως σε ένα αδιέξοδο. Ένας πανύψηλος βράχος ορθωνόταν μπροστά της και της έκλεινε τον δρόμο. Πίσω της άκουγε τις θυμωμένες φωνές των στρατιωτών που την πλησίαζαν με ορθωμένα τα ξίφη τους! Το σώμα της δεν είχε πια άλλες δυνάμεις. Μα η ψυχή της ήταν δυνατή, όσο ποτέ άλλοτε! Στάθηκε ακίνητη και προσευχήθηκε με πίστη: «Σε παρακαλώ, Θεέ μου, Εσύ που έπλασες τον ουρανό και τη γη, άνοιξε αυτή τη μεγάλη πέτρα και κλείσε με μέσα για να μείνει αγνό το σώμα μου!» Και το θαύμα έγινε! Ο Πανάγαθος και Παντοδύναμος Πατέρας δεν εγκατέλειψε το πιστό Του πλάσμα στη δύσκολη εκείνη ώρα. Η πέτρα άνοιξε κι οι κατάπληκτοι στρατιώτες την είδαν να κλείνει στα σπλάχνα της τη νεαρή δούλη. Μάταια φώναζαν κι έψαχναν κάποια άλλη είσοδο. Εκεί, μέσα στον σκληρό βράχο η αγία Αριάδνη παρέδωσε την ψυχή της στον Θεό, δείχνοντας σε όλους εμάς πως μόνο Εκείνος που δημιουργήσε από το μηδέν με απέραντη αγάπη κάθε τι που βλέπουμε, είναι ο Κυρίαρχος του σύμπαντος.

Την μνήμη της τιμάμε με θαυμασμό κι ευγνωμοσύνη στις 18 Σεπτεμβρίου.

Πιθανές ερωτήσεις εμπέδωσης

- Πού έζησε η αγία Αριάδνη; Ήταν ελεύθερη;
- Γιατί την πρόδωσαν οι άλλοι δούλοι; Πώς την αντιμετώπισε το αφεντικό της; Εκείνη πώς αισθάνθηκε γι' αυτούς που την αποκάλυψαν;
- Γιατί η Αγία προσπάθησε να δραπετεύσει; Τι έγινε τελικά;
- Τι μας έδειξε με την κοίμησή της; Πότε τη γιορτάζουμε;

Δ. ΣΥΝΘΗΜΑ

(Μια σύντομη πρόταση που μπορούμε να δίνουμε στα παιδιά σε τετραδιάκι κ.λπ.)

Ας μιμηθούμε κι εμείς την εμπιστοσύνη της αγίας Αριάδνης στον Θεό Πατέρα, τον Δημιουργό του ουρανού και της γης.



Ε. ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

(Παράπλευρες γνώσεις που θα μπορούσαν να κερδίσουν τα παιδιά αν καλύψουμε το βασικό μας στόχο και γίνει συζήτηση)

1. Είναι πολύ δύσκολο στην εποχή μας να συνειδητοποιήσουν τα παιδιά τι είδους ζωή ζούσε ένας δούλος στα ρωμαϊκά χρόνια. Τον θεωρούσαν σαν ένα «εργαλείο» του σπιτιού, με θέση κατώτερη κι από τα κατοικίδια ζώα, χωρίς δικαίωμα περιουσίας, οικογένειας και καμιάς άλλης ελευθερίας. Συχνά ήταν αλυσοδεμένος κι αν σε κάτι δυσσχεστούσε το αφεντικό του, μπορούσε να τιμωρηθεί ακόμα και με θάνατο! Αυτή τη σκληρή ζωή έζησε από μικρή κι η αγία Αριάδνη.
2. Η αγία Αριάδνη αν και ήταν από ταπεινή γενιά, δούλη στο αρχοντικό ενός ειδωλολάτρη, αποδείχθηκε ανώτερη όλων για τον πλούτο της ψυχής της. Οι άλλοι γύρω της ήταν σκλαβωμένοι στα υλικά αγαθά, ενώ εκείνη τα περιφρονούσε. Ήξερε πως ο γήινος πλούτος κρατάει την ψυχή του ανθρώπου εξαρτημένη· όμως εκείνη ήθελε την ψυχή της ελεύθερη, απαλλαγμένη από τέτοιες φροντίδες, ώστε εύκολα να μπορεί να «πετάξει» προς τον Δημιουργό της. Αντίστοιχα κι εμείς στη ζωή μας θα χρειαστεί να συναναστραφούμε και να συνεργαστούμε με ανθρώπους που ζουν μακριά από τον Θεό. Σε κάθε εποχή υπάρχει μια μορφή ειδωλολατρίας· κάποιιο γύρω μας μπορεί να «λατρεύουν» το χρήμα, το φαγητό, τη σύγχρονη τεχνολογία. Ας είμαστε προσεκτικοί και άγρυπνοι, μήπως χάσουμε την πνευματική μας ελευθερία και «κολλήσουμε» σε πράγματα που δεν αξίζουν πραγματικά και στο τέλος χάνονται.
3. Η Αγία, αν και βρισκόταν μέσα σε ειδωλολατρικό περιβάλλον, δεν αμελούσε τη συμμετοχή της στη Θεία Λατρεία. Δεν το έβλεπε ως καθήκον, αλλά το ζούσε ως ανάγκη. Έτσι παρέμενε ζωντανό μέλος του Σώματος του Χριστού. Δεν αρκεί να είμαστε βαπτισμένοι χριστιανοί. Χρειάζεται να συμμετέχουμε και στα Ιερά Μυστήρια και στην ζωή της Εκκλησίας, για να τρεφόμαστε πνευματικά.
4. Ο διάβολος φθονεί πρώτος την πνευματική πρόοδο των Αγίων κι έπειτα εμπνέει αυτό του το πάθος σε κάθε αδύναμη ψυχή. Γι' αυτό, οι άνθρωποι που ξεχωρίζουν για τις αρετές τους συχνά φθονούνται και συκοφαντούνται από τους γύρω τους. Ένας χριστιανός δεν πρέπει να δίνει σημασία σε τέτοιες συμπεριφορές προς το πρόσωπό του, γιατί εύκολα μπορεί να παρασυρθεί από τον θυμό, την κατάκριση και να χάσει ό,τι έχει κερδίσει. Μπροστά στα εμπόδια του διαβόλου ας μένουμε ακλόνητοι στην πίστη μας, με το βλέμμα στραμμένο στον Χριστό.
5. Είναι αξιοσημείωτο το θάρρος με το οποίο η Αγία ομολογεί την πίστη της μπροστά σε πλήθος κόσμου ειδωλολατρών και δείχνει τη βαθιά της αγάπη στον Χριστό. Μιμούμενοι κι εμείς το παράδειγμά της, ας μην ντρεπόμαστε να δείχνουμε ότι είμαστε χριστιανοί. Δεν είναι ντροπή να κάνουμε τον σταυρό μας μπροστά από έναν Ναό, να ομολογήσουμε ότι νηστεύουμε γιατί θέλουμε να κοινωνήσουμε, να αρνηθούμε τη συμμετοχή μας σε κάτι που οργανώνεται την Κυριακή το πρωί, ώστε να μη χάσουμε τον εκκλησιασμό κ.ά.
6. Ας τονίσουμε στα παιδιά την ανεξικακία της αγίας Αριάδνης. Ακολουθώντας το παράδειγμα του Χριστού που συγχώρησε τους σταυρωτές Του, συγχώρησε κι εκείνη τους άλλους δούλους οι οποίοι, παρακινημένοι από κακία, αποκάλυψαν την πίστη της (για τη συγχωρητικότητα βλέπε και το 15ο μάθημα). Μάλιστα τους αντιμετωπίζει τόσο πνευματικά, σε σημείο που τους ευχαριστεί, γιατί της έδωσαν την ευκαιρία να μαρτυρήσει για τον Χριστό. Η Αγία είδε το μαρτύριο ως ευλογία· κάθε δυσκολία στη ζωή μας, πραγματικά, μπορεί να γίνει ευκαιρία να έρθουμε πιο κοντά στον Θεό. Μια αρρώστια μάς βοηθά να καλλιεργήσουμε την υπομονή, μια αποτυχία μπορεί να μας οδηγήσει στην ταπείνωση. Αρκεί να εμπιστευτούμε τον Δημιουργό μας, που επιτρέπει μονάχα όσες δοκιμασίες αντέχουμε.

7. Η αγία Αριάδνη με την προσευχή της ξεπέρασε τους φυσικούς νόμους. Ο βράχος τής έδειξε την ίδια υπακοή με αυτή που έδειχνε όλη η δημιουργία στον Αδάμ πριν την πτώση του, τότε που ζούσε στον Παράδεισο. Ο άνθρωπος, υποχωρώντας στην αμαρτία, έχασε τη στοργική κυριαρχία που είχε επάνω στη φύση. Τη χαρισματική αυτή πρώτη κατάσταση τη βλέπουμε ξανά σε πολλούς Αγίους (π.χ. στο 11ο μάθημα), μπορούμε όμως να τη ζήσουμε σ' ένα βαθμό κι εμείς, όταν αγωνιζόμαστε να μένουμε ενωμένοι με τον Χριστό. Με την ευλογία της Εκκλησίας και με την ευχή του πνευματικού μας βλέπουμε όλα να συνεργούν για το καλό μας: το φαγητό φτάνει για όλους, το σχολείο προοδεύει, η εργασία μας αγιάζεται, τα υλικά αγαθά επαρκούν κι ο επίγειος χρόνος μας γίνεται χρόνος σωτηρίας.



ΣΤ. ΠΙΘΑΝΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ

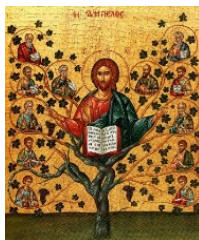
(Δυσκολίες που συναντήσαμε στο παρελθόν και ιδέες αντιμετώπισης)

1. «Γιατί λέμε την αγία Αριάδνη "δούλη Κυρίου"»; Με τον ίδιο τρόπο αποκαλούμαστε όλοι οι χριστιανοί από τη στιγμή της βάπτισής μας: «Βαπτίζεται ο δοῦλος τοῦ Θεοῦ ...». Τι εννοούμε άραγε; Μήπως ότι ο Θεός μάς θέλει δούλους χωρίς ελευθερία; Όχι βέβαια! το αντίθετο μάλιστα. Μέχρι ο Χριστός να νικήσει τον διάβολο με την Ανάστασή Του, ήμασταν υποδουλωμένοι στον θάνατο και την αμαρτία. Τώρα πια όμως, όποιος αποφασίζει να γίνει «δούλος Θεού» - να εργάζεται δηλαδή το θέλημα του Θεού και να υπακούει στις εντολές Του – ελευθερώνεται μια για πάντα από τον διάβολο και γίνεται ξανά βασιλιάς στη δημιουργία. Απόδειξη αποτελεί και η Αγία του μαθήματός μας. Μια ταπεινή δούλη χωρίς κανένα δικαίωμα αποδείχθηκε ανώτερη από τους δυνατούς αυτού του κόσμου και με την προσευχή της πέτυχε να την υπακούσει ακόμα κι η άψυχη φύση!
2. «Για ποιο λόγο η Αγία δραπέτευσε από τη φυλακή, εφόσον δεν φοβόταν τα βασανιστήρια και τον θάνατο;». Αρχικά, ας μην ξεχνάμε πως οι Άγιοι δεν ήταν υπεράνθρωποι. Ήταν κι αυτοί απλοί άνθρωποι με το ένστικτο της αυτοσυντήρησης, που όλοι μας διαθέτουμε. Πολλές φορές

συναντούμε στους βίους των Αγίων τις προσπάθειές τους να σωθούν από τις συκοφαντίες, τους κινδύνους, ακόμα κι απ' τον θάνατο· αρκεί, βέβαια, να μη χρειαστεί να αρνηθούν τον αγαπημένο τους Χριστό. Εδώ όμως η Αγία έχει έναν πολύ σοβαρότερο λόγο που δραπετεύει: δεν θέλει να θυσιάσουν το σώμα της στα είδωλα. Ο χριστιανός βλέπει με μεγάλο σεβασμό το σώμα του, γιατί με αυτό βυθίστηκε στην αγία κολυμβήθρα και σε αυτό μυρώθηκε με το Ιερό Χρίσμα. Επίσης, στο μυστήριο της Θ. Κοινωνίας το σώμα μας γίνεται μέλος του Σώματος του Χριστού! Γι' αυτό και η Αγία προσπαθεί με κάθε τρόπο να πεθάνει με το σώμα της καθαρό και αμόλυντο από τα χέρια των ειδωλολατρών· τα βασανιστήρια δεν την τρομάζουν, αλλά αποφεύγει την ατίμωση (σε μεγαλύτερα παιδιά μπορούμε να εξηγήσουμε ότι κινδύνευε κι από τις ορέξεις των στρατιωτών, καθώς και των ιερέων των ειδώλων). Ας τονίσουμε, λοιπόν, την ιερότητα του σώματός μας, γιατί τα παιδιά βομβαρδίζονται από πολύ μικρά με εικόνες και ιδέες που ρίχνουν το σώμα μας πολύ χαμηλά.

3. «Είναι τόσο απαραίτητο να πιστεύουμε ότι ο Θεός δημιούργησε τον κόσμο (δογματικός στόχος), αφού δεν έχουμε αποδείξεις; Η επιστήμη λέει διάφορα πράγματα γι' αυτό το θέμα, χωρίς να καταλήγει κάπου». Πέραν του γεγονότος ότι πρέπει να είμαστε προσεκτικοί για το τι καλούμε «επιστήμη» (πραγματικά, θα εκπλαγούμε διαβάζοντας τις όντως επιστημονικές επισημάνσεις για την αρχή της ενέργειας και της ύλης και την εμφάνιση των οργανισμών), είναι αδύνατο να ζητάμε σαφείς αποδείξεις γι' αυτό το θέμα, λόγω της χρονικής απόστασης που μας χωρίζει από τότε. Το να πιστεύουμε, όμως, ότι ο Θεός δημιούργησε τον κόσμο και τον χρόνο, έχει άμεση συνέπεια στον τρόπο ζωής μας. Θεωρούμε τα πάντα σαν δώρο Του και τα χρησιμοποιούμε με τέτοιο τρόπο, ώστε συχνά να ξεπερνιούνται οι φυσικοί κανόνες και να γίνονται θαύματα (Άγιοι). Και μόνο εκ του αποτελέσματος, από την αγιότητα και τη χαρά της ζωής όσων το πιστεύουν έμπρακτα, θα έπρεπε να είμαστε σίγουροι γι' αυτό!

4. Με αφορμή το μαρτύριο και τη θυσία της αγίας Αριάδνης (καθώς και του αγίου Ταρσιζίου) μπορεί ο κατηχητής να εξηγήσει ότι Μάρτυρες είναι εκείνοι οι οποίοι βασανίστηκαν κι έδωσαν τη ζωή τους για τον Χριστό. Η Εκκλησία μας θεμελιώθηκε στο αίμα του Κυρίου από τη σταυρική Του θυσία και κατ' επέκταση στο αίμα των αγίων Μαρτύρων. Αξίζει να αναφερθεί ξανά (το είπαμε και στο 1ο μάθημα) ότι γι' αυτό τον λόγο στα εγκαίνια ενός Ιερού Ναού τοποθετούνται μέσα στην Αγία Τράπεζα οστά Μαρτύρων.



Ζ. ΠΗΓΕΣ ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΘΗΚΑΝ

(Απαραίτητα αγιογραφικά χωρία και βοηθητικά ερμηνευτικά έργα)

1. Ιερομονάχου Μακαρίου Σιμωνοπετρίτου, «Νέος Συναξαριστής της Ορθοδόξου Εκκλησίας», εκδ. Ίνδικτος, τομ. Α'.
2. Ζωής Κανάβα, «Ιστορίες με τον παππού Νικόδημο», εκδ. «Αστήρ».





Η. ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΣ ΥΜΝΟΣ

Τῆς ζωῆς ποθήσασα, τὴν ζωοπάροχον πέτραν, ἀκλινῆς διέμεινας, τῇ τοῦ
 δολίου μανίᾳ· πέτρα δέ, διαρραγεῖσά σε δεξαμένη, ἤρμωσε, τῷ ἀθανάτῳ
 Μάρτυς Νυμφίῳ· ὃν δυσώπει Ἀριάδνη, ἡμῖν δοθῆναι πταισμάτων ἄφεσιν.





ΑΓΙΟΣ Ο ΘΕΟΣ

Αν μπορούσες να βρεθείς ψηλά στον ουρανό
θα άκουγες εκεί τούτον τον ψαλμό
κι αν μπορούσες να βρεθείς στου δέντρου τα κλαδιά
θα άκουγες εκεί να λένε τα πουλιά.
Άγιος ο Θεός, Άγιος Ισχυρός,
Άγιος Αθάνατος, ελέησον ημάς (x2)

Αν μπορούσες να βρεθείς στο γαλάζιο του βυθού
θα άκουγες εκεί τη φωνούλα του ψαριού
κι αν μπορούσες να βρεθείς στην ψηλότερη κορφή
θα άκουγες εκεί την ίδια προσευχή.
Άγιος ο Θεός ...

Αν μπορούσες να βρεθείς στο περιβόλι της καρδιάς
θα άκουγες με μιας τον ύμνο της Χαράς
κι αν μπορούσες ν' αγαπάς και φίλους και εχθρούς
θα άκουγες κι εκεί τους ίδιους τους ψαλμούς.
Άγιος ο Θεός ...



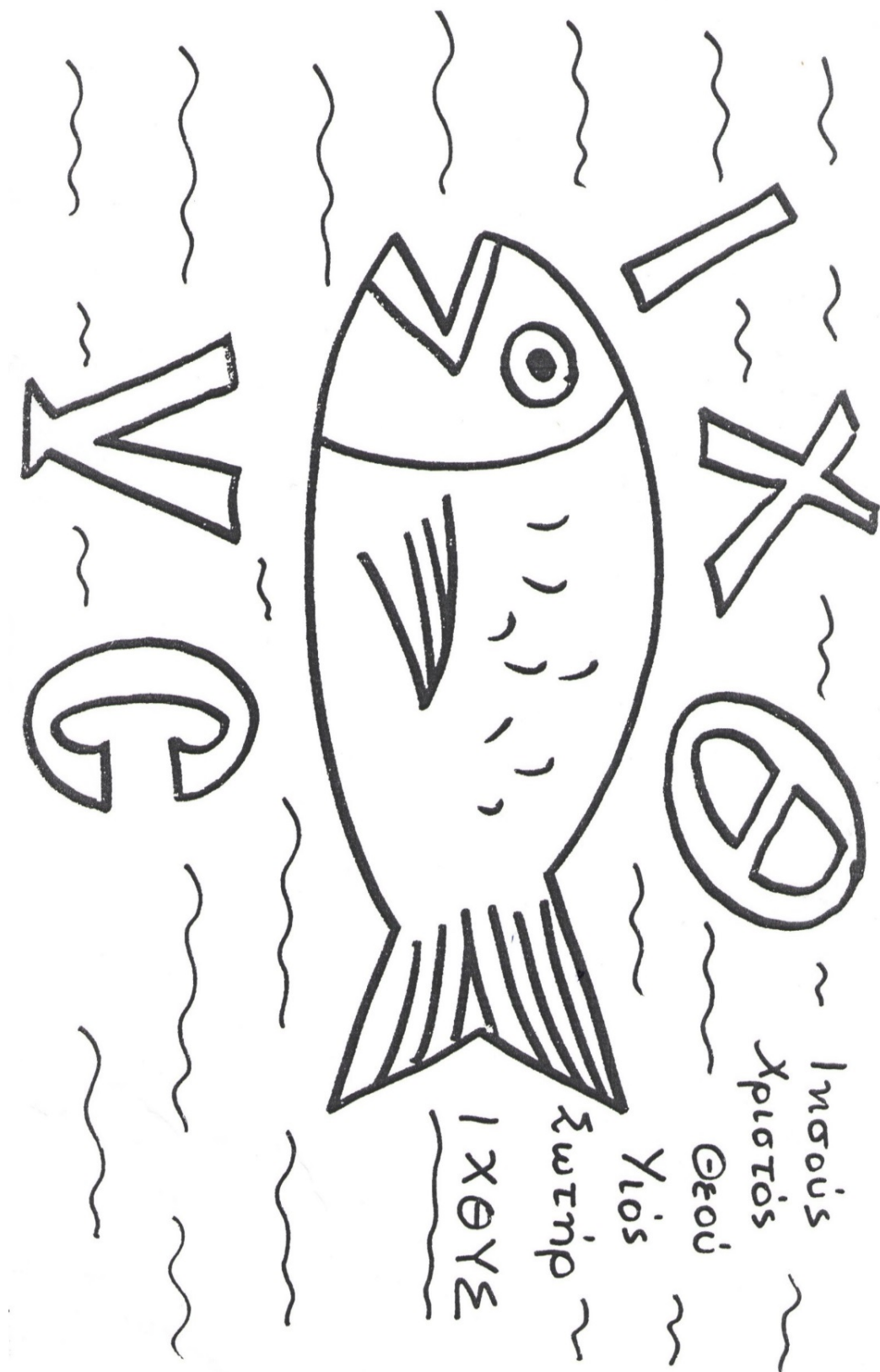
Ι. ΠΑΙΧΝΙΔΙ

ΜΥΣΤΙΚΑ ΣΕ ΜΠΑΛΟΝΙΑ

Κάθε παιδί γράφει σε ένα χαρτάκι μυστικά κάτι για τον εαυτό του. Το τοποθετεί σε ένα μπαλόνι και στη συνέχεια το φουσκώνει και το δένει. Τα μπαλόνια ανακατεύονται και κάθε παιδί πιάνει ένα στην τύχη, κάθεται πάνω του, το σπάει και στη συνέχεια διαβάζει το χαρτάκι στους υπόλοιπους. Όλοι μαζί προσπαθούν να βρουν σε ποιον αναφέρεται το χαρτάκι. Νικάει, όποιος μαντεύει σωστά!

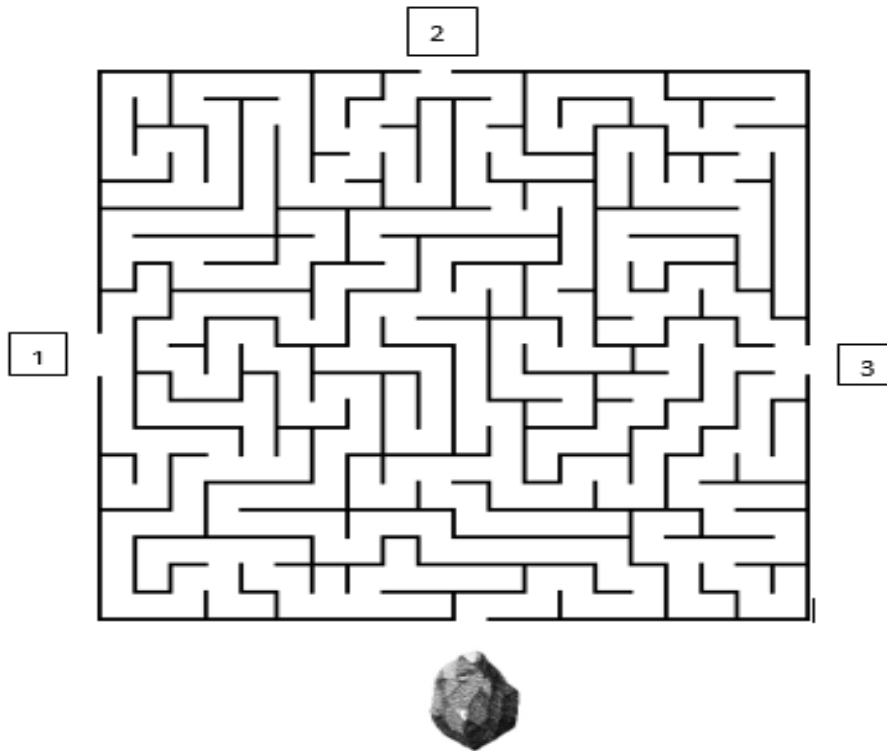


ΙΑ. ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ



ΙΒ. ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

1. Διαλέξτε από ποια είσοδο θα πρέπει να μπει η Αγία Αριάδνη στο λαβύρινθο για να φτάσει στον μεγάλο βράχο:



2. Βάλτε τις προτάσεις στη σωστή σειρά με αριθμούς από το 1 έως το 8, για να βγάλει νόημα η ιστορία της Αγίας Αριάδνης:

- ___ Παρακαλεί με πίστη τον Θεό να την καταπιεί ο βράχος για να μείνει το σώμα της αγνό.
- ___ Στα γενέθλια του γιου του ο Τέρτυλος καλεί κόσμο για θυσία στον ναό των ειδώλων.
- ___ Οι φρουροί την κυνηγούν καλπάζοντας με τα άλογά τους.
- ___ Οι υπόλοιποι δούλοι ενοχλούνται και την κατηγορούν ότι είναι χριστιανή.
- ___ Καταδικάζεται να θυσιαστεί στον ναό την επόμενη μέρα αλλά δραπετεύει.
- ___ Ο Τέρτυλος την καλεί σε απολογία και η Αγία ομολογεί με θάρρος.
- ___ Η Αγία αρνείται να θυσιάσει ομολογώντας σταθερά ότι είναι χριστιανή.
- ___ Η αγία Αριάδνη είναι μια ταπεινή δούλη που ξεχωρίζει για την αρετή της.

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ !